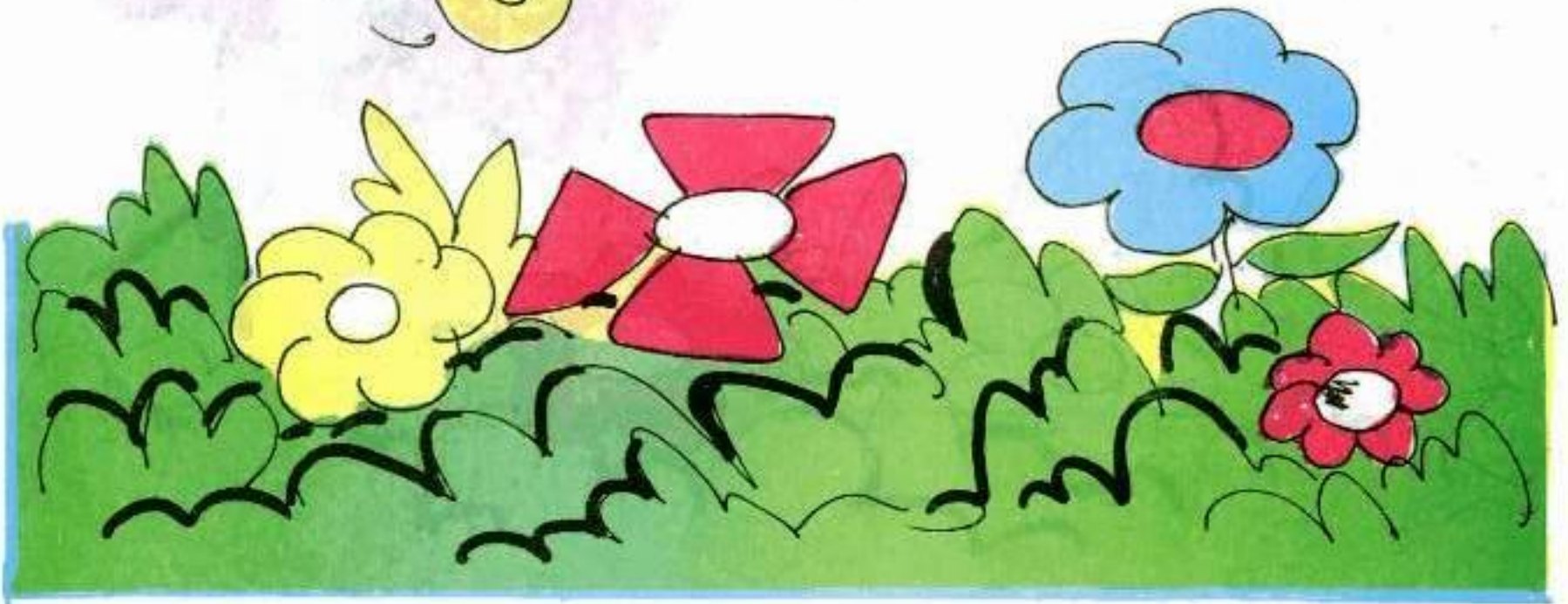


يا فراشة! لا تكوني مغرورة



رسم: شوقي حسن

١ - نزلت الفراشة الحقل ،
وطارت من زهرة إلى زهرة ،
وتنقلت من فرع إلى فرع ،
وراحت تُرفرف بجناحيها الجميلين ،
وكانت سعيدة مسرورة .



٢ - ونظرت الفراشة إلى نفسها وقالت :

يا سلام ! جسمي خفيف رشيق !

وجناحي كبير وناعم مثل الحرير ،

وبه ألوان بيضاء وصفراء وسوداء .

ما في الخقل مخلوق جميل مثلي !



٣ - وقفت الفراشة فوق شجرة ورد ،

ونظرت إلى أسفل ونظرت ،

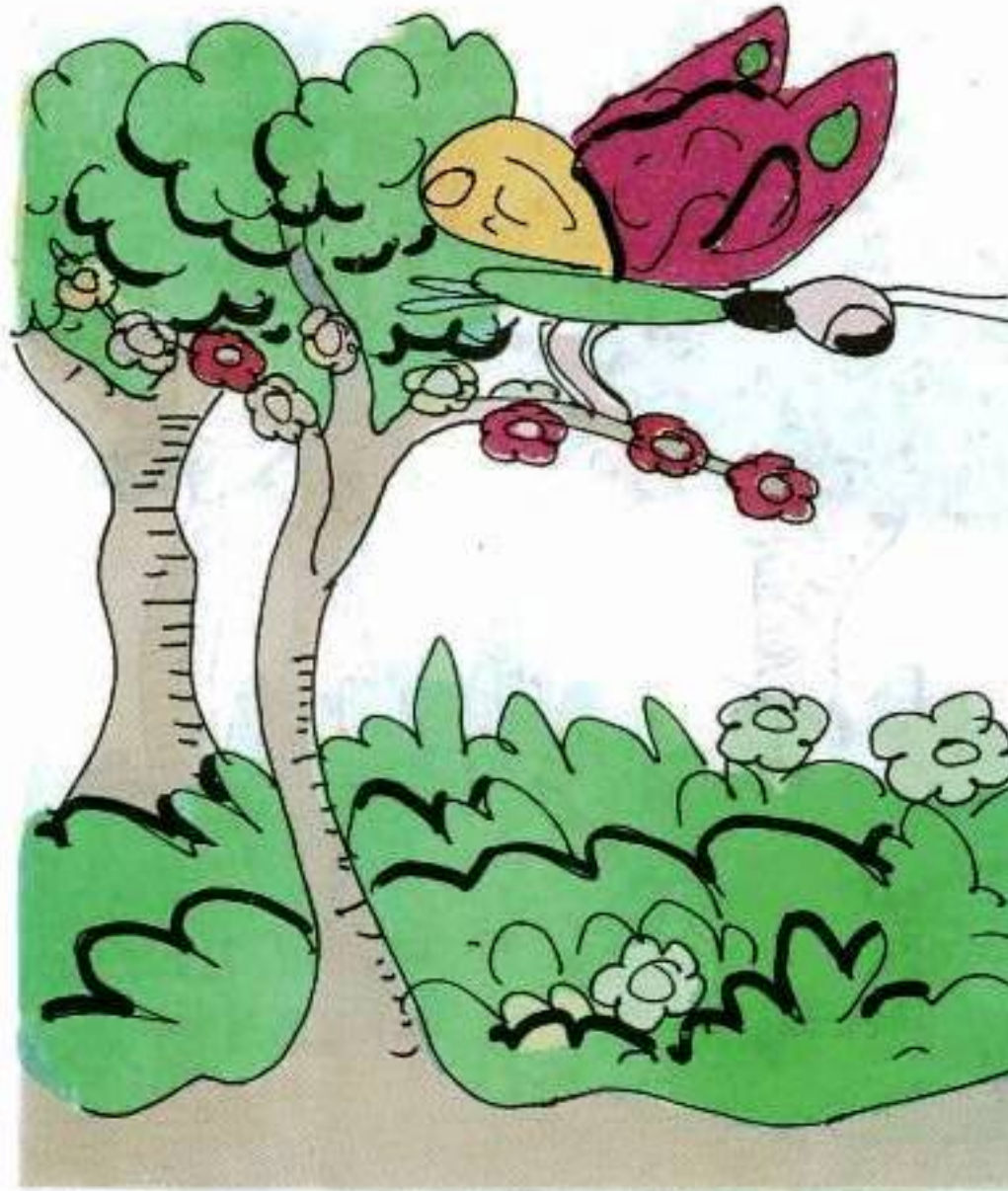
وقالت : ما هذا المخلوق الذي يدب فوق

الأرض ؟

جسم صغير ، وأرجل كثيرة ، ولون أسود !

ابعد من هنا أيها المخلوق الحقيق !





٤ - رَفَعَتِ التَّمْلَةُ رَأْسَهَا ، وَقَالَتْ :

صَحِيحٌ أَيُّهَا الْفَرَّاشَةُ . أَنْتِ جَمِيلَةٌ

وَلَطِيفَةٌ !

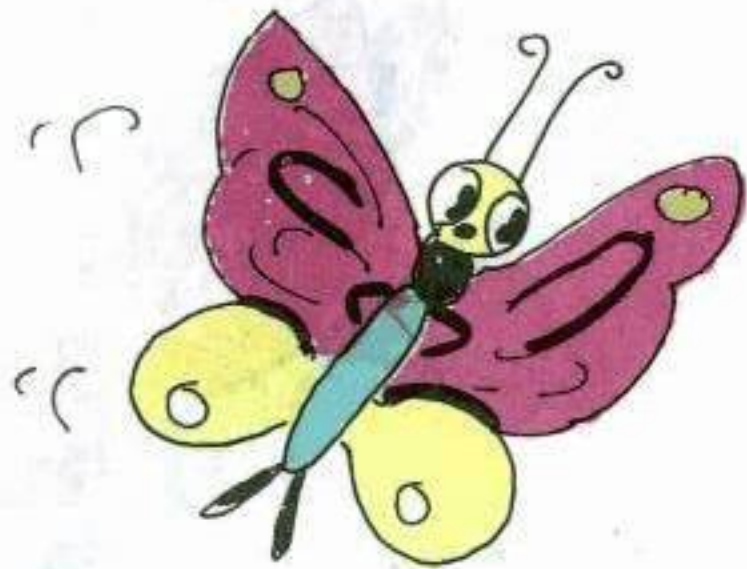
وَلَكِنَّكَ مَعْرُورَةٌ وَعَقْلُكَ صَغِيرٌ .

اَثْرُ كَيْفِي يَا فَرَّاشَةَ ، أَنَا مَشْغُولَةٌ ..

عَمَلِي كَبِيرٌ وَشُغْلِي كَثِيرٌ .

وَكُلُّ وَاحِدٍ يَعْرِفُ التَّمْلَةَ وَيَعْرِفُ

شُغْلَهَا .



٥ - لَفَتَتِ الْفَرَّاشَةُ رَأْسَهَا ،

وَقَالَتْ : وَمَا عَمَلِكِ يَا نَمْلَةَ ؟

قَالَتِ النَّمْلَةُ : أَنَا أَحْفِرُ يَتِي ،

وَأَخْرُجُ فِي الصَّيْفِ وَأَجْمَعُ الْحَبَّ الْكَثِيرَ ،

وَأَحْفَظُهُ لَوْقَتِ الشِّتَاءِ ،

وَعِنْدَمَا يَجُوعُ غَيْرِي أَجِدُ طَعَامِي .



٦ - قالت الفراشة :

اسمحي لي يا نملة . أنا لا أهتم بعملك ،
أنا أهتم بشكلك ومظهرك ،
وشكلك لا يعجبني .
من فضلك اذهبي بعيداً عني ،
وإذا بقيت تركت أنا المكان .



٧ - وطارت الفراشة بعيدًا.. بعيدًا ،

ونزلت على فرع صغير ،

ونظرت إلى جدول ماء وقالت :

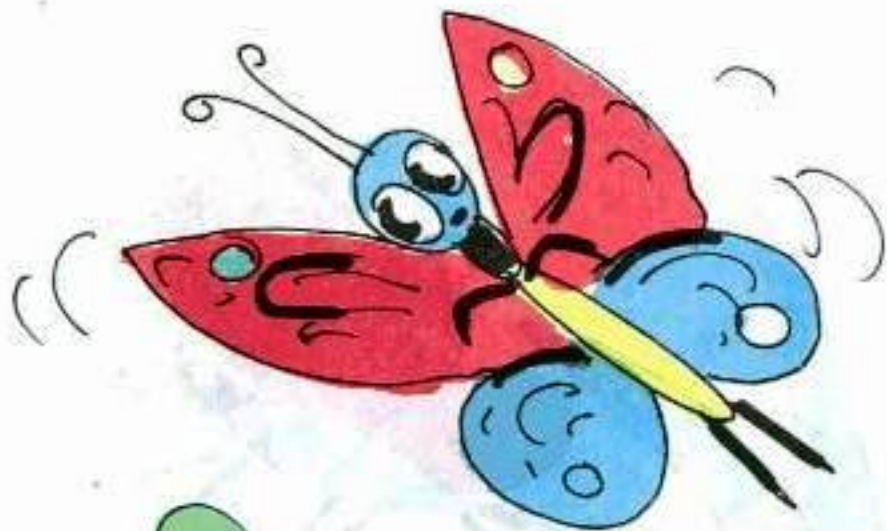
ما هذا؟ مخلوق غريب !

كل شيء فيه قبيح ومزعج ،

شكله ولونه وصوته !



٨ - سمعت الضفدعة كلام الفراشة ،
قالت : صحيح يا فراشة أنت جميلة ولطيفة !
ولكنك معرورة .
أنا سعيدة بشكلي ولوني وصوتي ،
وإذا كانت الضفدعة لا تعجبك فابعدى عنها .



٩ - سمعت الفراشة الضفدعة ،

وقالت : ما هذا اليوم ؟

أترك التملة بجسمها الحقيق ،

وأقابل الضفدعة بشكلها القبيح ..

حظى اليوم غير جميل .



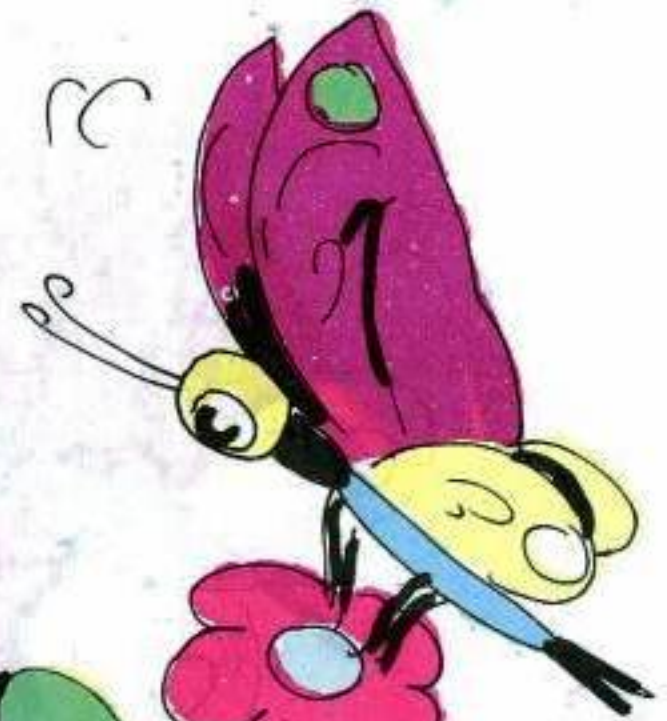
١٠ - وطارت الفراشة ونزلت على زهرة بعيدة ،

وكان بجانبها نحلة على زهرة مُفتحة .

كانت النحلة تطير عن الزهرة ،

وترجع إليها وهي تُغني : زِنْ . زِنْ .

وتقول : هذا عصير حلو !





١١ - نظرت الفراشة إلى النحلة ونظرت ،

وقالت : شيءٌ عجيب !

مخلوقٌ غريب : أجنحةٌ قصيرةٌ وحركةٌ سريعة ،

وصوتٌ مُستمرٌ : أيها المخلوق الغريب ،

شكلك لا يُعجبني وصوتك لا يُعجبني !

١٢ - نظرت النحلة إلى الفراشة ،

وقالت :

قولي مثل هذا الكلام لغير النحلة .

صحيح يا فراشة شكلك جميل ،

ولكنك معرورة وغلطك كثير .

يا فراشة ! تعلّمي الأدب .



١٣ - غَضِبَتِ الْفَرَّاشَةُ مِنْ كَلَامِ النَّحْلَةِ ،

وَقَالَتْ : هَذَا كَلَامٌ غَرِيبٌ ! مَا سَمِعْتُهُ قَبْلَ الْيَوْمِ .

قَالَتِ النَّحْلَةُ : يَجِبُ أَنْ تَسْمَعِيهِ .

قَالَتِ الْفَرَّاشَةُ : وَهَلْ أَنَا غَيْرُ مُؤَدَّبَةٍ ؟

فِي أَيِّ شَيْءٍ غَلَطْتُ ؟ أَحَبُّ أَنْ أُعْرِفَ غَلَطِي .





١٤ - قالت النحلة :

يا فراشة ! نزلت جنبي ولم تقولي صباح الخير ،

وعبت شكلي ، وعبت صوتي ، وطربت بعيداً عني .

يا فراشة ! النملة شكّت منك والضفدعة

شكّت منك .

اذهبي أنت يا فراشة بعيداً عن الحقل كله .

أنا أولى به منك .

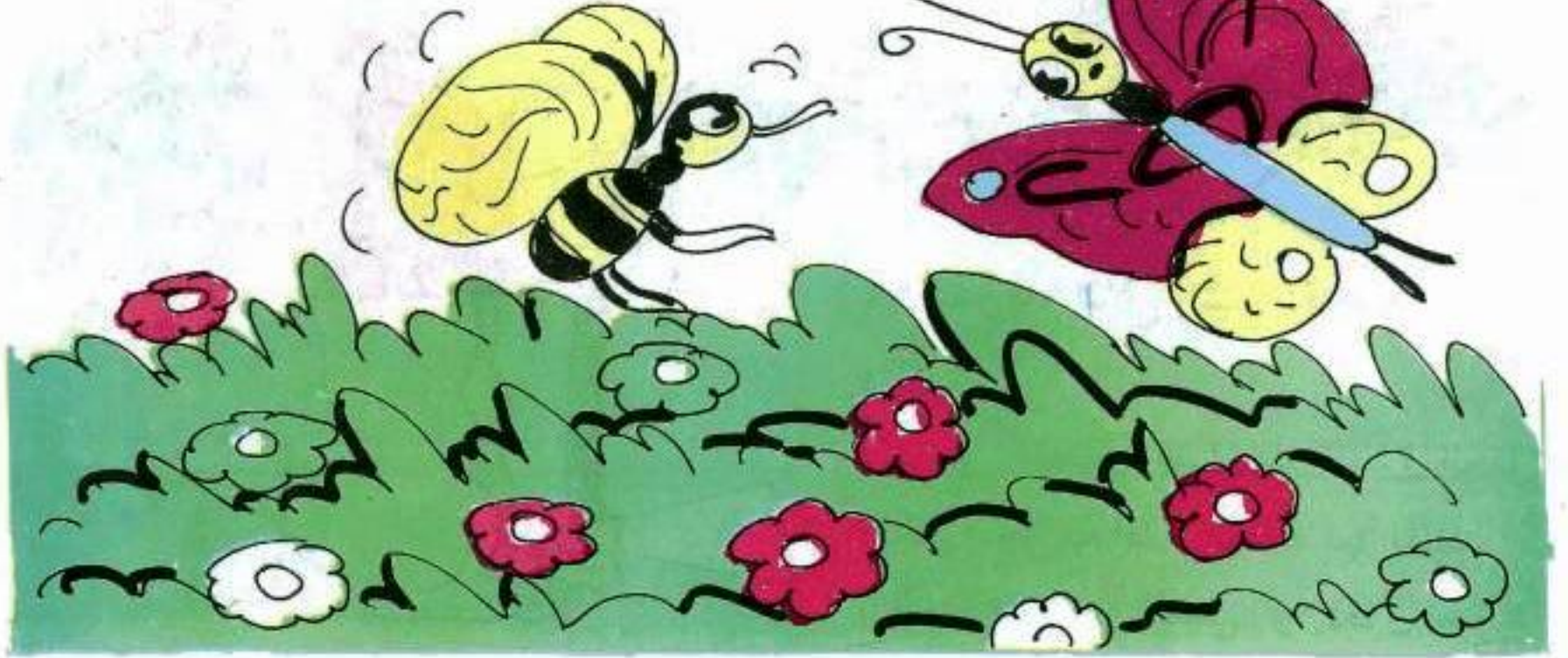
١٥ - غَضِبَتِ الْفَرَّاشَةُ ، وَقَالَتْ لِلنَّحْلَةِ :

أَنْتِ أَوْلَى بِالْحَقْلِ مِنِّي ! لِمَاذَا ؟

قَالَتْ : اسْأَلِي صَاحِبَ الْحَقْلِ .

إِنَّهُ يَبْحَثُ عَنَّا ، وَيَبْحَثُ لَنَا عَنْ أَحْسَنِ مَكَانٍ فِي الْحَقْلِ ،

وَيَبْنِي لَنَا الْخَلَايَا ، وَيَعْتَنِي بِنَا غَايَةَ الْعِنَايَةِ .





١٦ - وجاء الفلّاحُ وسمع الكلامَ ،

وقال :

يا فراشة ! صحيح ! الفراشات جميلة في الحقل !

ولكنّ النحل فيه أهمّ . أنا آخذ منها الشَّهيد .

يا فراشة ! عيشي في الحقل ، ولا تكوني مَعْرورة .